

# Contatos de Assistência ao Cliente no Mundo Inteiro da ArcSoft Inc.


**América do Norte**
46601 Fremont Blvd
Fremont, CA 94538
Tel: 1.510.440.9901
Fax: 1.510.440.1270
Website: www.arcsoft.com
Email: support@arcsoft.com

**Europa**
Unit 14, Shannon Industrial Estate
Shanon, Co. Clare, Ireland
Tel: +353 (0) 61-702087
Fax: +353 (0) 61-702001
Email: eurosupport@arcsoft.com

**Japão**
Japan Support Center
M.D.S., Inc.
IKE Building 3F
5-1-15 Sotokanda, Chiyoda-ku
Tokyo 101-0021, Japan
Tel: +81-3-3834-5256
Fax: +81-3-5816-4730
Website: www.arcsoft.jp
Email: support@arcsoft.jp

**China**
ArcSoft Beijing Representative Office
No. 6 South Capital Gym Road
Beijing New Century Hotel, #2910
Beijing 100044, China
Tel: 8610-68491368
Email: china@arcsoft.com

**Taiwan**
ArcSoft Inc. Taiwan Branch
Tel: +886 (0) 2-27181869
Fax: +886 (0) 2-27190256
Email: support@arcsoft.com.tw

**Austrália**
Marketing Results Prop Ltd.
P.O. Box 6246 BHBC
Baulkham Hills,
New South Wales 2153, Australia
Tel: +61 (2) 9899-5888
Fax: +61 (2) 9899-5728
Email: support@supportgroup.com.au
Website: www.marketingresults.com.au

**América Latina**
Tel (Brasil): 00817-200-0709
Tel (Chile): 800-202-797
Email: latinsupport@arcsoft.com


**Como registrar o programa:**
Registre o seu programa online no site www.arcsoft.com.


**Guia de Início Rápido:**
Redigido por Steve Toribio
Layout e design por Vickie Wei




PMVI0001

*Win - Version 1.7*
*Mac - Version 1.6*











# ArcSoft video Impression™

*for Windows & Macintosh*

O seguinte é um acordo jurídico de licença do software entre você, o usuário do software, e a ArcSoft, Inc. Leia com atenção este acordo de licença antes de usar o produto. Usar o produto indica que você leu este acordo de licença e concorda com os seus termos. Caso não concorde com os termos, devolva o software imediatamente ao lugar onde o comprou dentro de 10 dias da data da compra e você terá direito a um reembolso completo.

**Concessão da licença**. Esta licença lhe permite usar uma cópia do software incluído neste pacote em um único computador. Para cada licenciado do software, o programa pode estar em uso apenas em um computador de cada vez. O software estará em uso quando estiver carregado em RAM ou no disco rígido ou em outra memória permanente.

É necessária uma permissão de licença multiuso da ArcSoft caso o programa seja instalado num servidor de rede com o único propósito de distribuição por outros computadores, ou se o programa for instalado e usado por mais do que um computador.

**Copyright**. O software que acompanha este pacote é propriedade da ArcSoft e está protegido pelas leis de copyright dos Estados Unidos, provisões de tratado internacional e todas as outras leis nacionais que se aplicam. O software deve ser tratado como todos os outros materiais de copyright (por exemplo, livros e gravações musicais). Esta licença não permite que o software seja alugado ou arrendado e os materiais por escrito que acompanham o software (ifany) não podem ser copiados.

**Garantia Limitada**. ArcSoft, Inc., garante que o software contido aqui executará substancialmente de acordo com o documento incluído. Não há nenhuma outra garantia. A ArcSoft nega todas as outras garantias, expressas ou não, incluindo mas não limitada a garantias implícitas de mercadorias e adaptação para uma finalidade específica, em relação ao Software, os materiais por escritos incluídos e, caso houver, hardware incluído.

**Nenhuma responsabilidade por danos conseqüentes**. Sob nenhuma hipótese, a ArcSoft ou seus fornecedores serão responsáveis por danos (incluindo mas não limitado a danos por perda de lucros empresariais, interrupção de negócios, perda de informação comercial ou qualquer outra perda pecuniária) que resulte de uma inabilidade de usar este software, mesmo se a ArcSoft, Inc. tenha sido avisada da possibilidade de tais danos. Devido ao fato de que alguns estados/ jurisdições não permitirem a exclusão ou limitação de danos conseqüentes ou incidentais, as limitações acima podem não se aplicar a você.

**Direitos Restritos do Governo Americano**. O Software e a documentação são fornecidos com Direitos Restritos. O uso, duplicação ou revelação pelo Governo Americano está sujeito a restrições conforme estabelecido no subparágrafo ( c) (1) (ii) da cláusula dos Direitos de Dados Técnicos e Software de Computadores em DFARS 252.277-7013 ou no subparágrafos ( c) (1) (2) e (3) do Software de Computadores Comerciais - Direitos Restritos em 48 CFR 52.277-19, conforme se aplicar, e quaisquer emendas a eles. O fabricante é ArcSoft, Inc., 46601 Fremont Blvd., Fremont, CA 94538.

Se este produto foi comprado nos Estados Unidos, este Acordo é regido pelas leis do estado da Califórnia; caso contrário, as leis locais se aplicam.



# Índice

## Bem vindo ao VideoImpression

O VideoImpression™ da ArcSoft é um programa poderoso e fácil de usar de apresentação e edição de vídeo que destina-se a consumidores em geral. Ele lhe permite editar clips de vídeo e imagens fixas, e reuni-las para criar apresentações de vídeo na área de trabalho em multimídia para o lar, o escritório e até mesmo a Internet.

## Destaques do VideoImpression

- Uma interface gráfica intuitiva com o usuário que faz com que o programa seja extremamente fácil de aprender – você pode se tornar produtivo em questão de minutos.
- Compatível com TWAIN, o programa lhe permite adquirir imagens diretamente de scanners e câmaras digitais e você pode instantaneamente transformá-las em uma apresentação de vídeo.
- Álbuns lhe permitem organizar clips de vídeos, imagens fixas e até mesmo arquivos de som visualmente na área de trabalho.
- Ferramentas embutidas de edição lhe permitem ajustar facilmente o brilho e o contraste de imagens no programa.
- A ferramenta de texto fácil de usar lhe permite adicionar títulos interessantes e legendas às apresentações de vídeo. Você pode escolher qualquer tipo de fonte, tamanho, estilo e cor da sua escolha.
- O Storyboard lhe permite colocar os clips de vídeo, imagens fixas e arquivos de som na seqüência que você desejar. Você também pode adicionar vários efeitos de transição.
- A funcionalidade embutida de e-mail lhe permite compartilhar suas criações de vídeo com amigos e familiares no mundo inteiro.
- Suporte para formatos populares de arquivos como BMP, TIF, JPG, MPEG, AVI e MOV, assim como VPF (Arquivo do VideoImpression) e EXE (*mini-player* do VideoImpression). Os formatos de arquivos variam conforme as versões Windows ou Macintosh.



## Requisitos do Sistema:

**Windows 98/ME/2000/XP**

- PC Pentium ou equivalente
- Espaço livre de 75 MB no disco rígido
- 64 MB de RAM
- Monitor colorido de 16 bits (ou superior)
- Resolução de tela de 800 x 600

**Macintosh OS 8.6/9/X**

- Power PC
- Espaço livre de 100 MB no disco rígido
- 64 MB de RAM
- Monitor colorido de 16 bits (ou superior)
- 800 x 600

## Como instalar o VideoImpression

**Windows**

1. Ligue o seu computador.
2. Insira o CD do VideoImpression da ArcSoft na sua unidade de CD-ROM.
3. Clique em Iniciar>Executar (a caixa de diálogo Executar aparece).
4. Digite D:\Setup.exe (onde “D” é a sua unidade de CD-ROM).
5. Siga as instruções conforme aparece na tela. (Observação: Alguns sistemas iniciam o programa automaticamente.)

**Macintosh**

1. Ligue o seu computador.
2. Insira o CD do VideoImpression da ArcSoft na sua unidade de CD-ROM.
3. Clique duas vezes no ícone de CD que aparece.
4. Na janela, clique duas vezes no ícone de instalador.
5. Siga as instruções conforme aparece na tela.

## *Como trabalhar com o VideoImpression*

### Iniciar

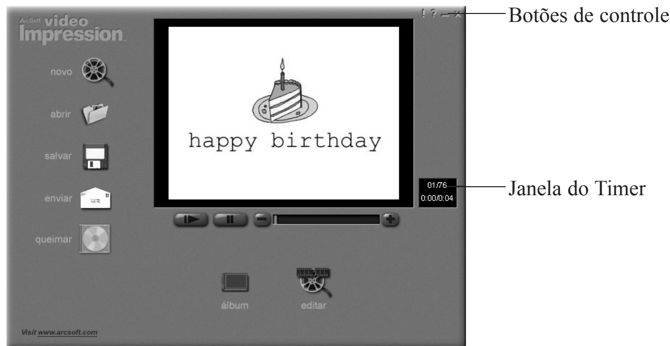
**Windows**

1. Clique em Iniciar.
2. Selecione Programas>ArcSoft VideoImpression>VideoImpression 1.7.

A Tela Exibir do VideoImpression aparece conforme abaixo.

**Macintosh**

1. Clique duas vezes no ícone da área de trabalho ou no arquivo do programa dentro do diretório do programa.




Tela Exibir



***Opções na Tela Exibir:***

**Novo** – inicia um projeto novo, abre um projeto existente e exibe seus álbuns.

**Abrir** – permite-lhe abrir um Arquivo de Projeto do VideoImpression (VPF) para que você possa trabalhar num projeto existente.

**Álbum** – permite-lhe continuar a adicionar arquivos ao Storyboard.

**Gravar** (não disponível em todas as versões) – permite-lhe queimar seus filmes em CD com um aplicativo para queimar CDs.

**Editar** – o retorna ao Storyboard (somente quando você tem um projeto aberto).

**Salvar** – salva o seu trabalho como um arquivo de filme (você pode selecionar formatos diferentes de arquivos).

**Enviar** (somente Windows) – permite-lhe enviar seus arquivos de filmes através de e-mail. (É necessário um programa de correio eletrônico compatível ao MAPI para que se possa usar esta opção.)

**Controles de Reprodução de Vídeo** – lhe dá a habilidade de reproduzir, pausar e avançar ou recuar quadros específicos em seus filmes.

**Janela do Timer** – mostra o quadro atual e o tempo decorrido no vídeo.

Ele se torna ativo quando um filme é aberto (aparece como uma caixa preta quando não há nenhum filme aberto).

**Botões de controle** – Dicas (“!”) alterna o pop-up de dicas entre ligado e desligado. Quando está ligado, os nomes dos ícones aparecem quando você

move o seu mouse sobre um ícone. Ajuda ("?") lança a Ajuda do VideoImpression. Você pode aprender mais sobre as funções e os procedimentos do programa através da Ajuda. Minimizar ("-") move o VideoImpression para o fundo e o coloca na barra de tarefas do Windows. Fechar ("x") fecha o VideoImpression.

*Observação: Você pode exibir o tópico de Ajuda para qualquer tela ou botão ao clicar com o botão direito do mouse e selecionar "Ajuda". (Somente Windows)*



## Como trabalhar com Álbuns

Você pode criar filmes ao colocar arquivos de imagens e filmes no Storyboard a partir de vários Álbuns. Para criar um filme:

1. Clique no ícone Novo a partir da Tela Exibir. Isto o leva à Tela Álbuns.
2. Use as opções na Tela Álbuns para fazer o seu filme. (Veja "Opções na Tela Álbum" abaixo)




Tela Álbum

***Opções na Tela Álbum:***

**Selecione Álbum** – (Este botão está localizado imediatamente à direita do nome do álbum) permite-lhe escolher o álbum que deseja ver ou trabalhar. Selecionar "Novo" abre um álbum novo e vazio. Você pode nomear/renomear um álbum ao clicar na caixa que tem o nome do álbum e digitar sobre o texto existente.

**Obter** – abre uma janela que lhe permite pesquisar o seu computador para adicionar miniaturas de arquivos de imagens, filmes ou áudio ao álbum atual. Você pode adicionar miniaturas para formatos de arquivos suportados no seu disco rígido ou qualquer mídia removível (disquetes, CDs, etc.).

**Adquirir** – permite-lhe obter imagens de dispositivos compatíveis ao TWAIN, como câmaras digitais e scanners. Após clicar neste ícone, selecione o dispositivo que gostaria de usar e siga os procedimentos fornecidos para o dispositivo em questão.

**Capturar** – permite-lhe adquirir vídeo de uma fonte de vídeo.

**Classificar** – oferece opções para arranjar suas miniaturas de maneira que possibilite um gerenciamento fácil.

**Deletar** – permite-lhe remover itens do Storyboard ou álbum.

**Adicionar ao Storyboard** – coloca a miniatura atualmente selecionada no próximo quadro disponível do Storyboard. (Observação: Você também pode adicionar ao Storyboard ao clicar e arrastar a miniatura até ele.)

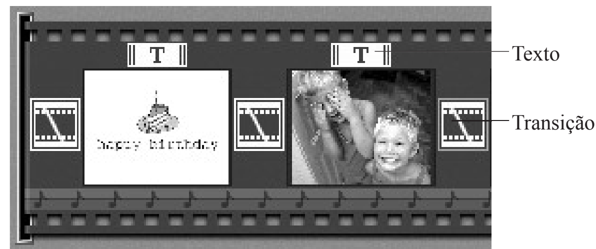
**Reproduzir filmes** – o leva de volta à Tela Exibir onde você poderá reproduzir, salvar e enviar seus filmes por correio eletrônico.

**Editar filmes** – permite-lhe modificar arquivos de filmes ou de imagens fixas. Você também pode adicionar texto.



## Como trabalhar com o Storyboard

O Storyboard lhe mostra cada etapa ou parte do filme que você estiver fazendo. Lembre-se, você pode adicionar uma miniatura ao seu Storyboard através da função de arrastar e soltar ou ao realçar uma miniatura e clicar no ícone Adicionar ao Storyboard. Você também pode reorganizar as miniaturas no Storyboard através da função de arrastar e soltar.




Storyboard

***Opções no Storyboard:***

**Texto** – é realçado se existir um texto adicionado à miniatura respectiva. Você pode adicionar texto ao clicar na miniatura e em seguida no ícone Editar Filme.

**Transição** – é um efeito aplicado como cenários na mudança de seus filmes. Você pode adicionar uma transição ao fazer clique duplo num ícone Transição entre duas miniaturas, ou ao clicar no ícone Transição quando editar um arquivo de imagem fixa ou de vídeo. Isto o leva à Tela Transição, onde você poderá escolher a partir de diversas transições em categorias diferentes.

**Imagem Miniatura** – mostra um arquivo de imagem fixa ou o primeiro quadro de um arquivo de filme de uma área específica no Storyboard. Você pode editar um arquivo de filme ou imagem fixa ao clicar na sua miniatura e em seguida no ícone Editar Filme.

**Trilhas Sonoras** – mostram arquivos de áudio que reproduzirão durante o filme. Você pode adicionar até dois arquivos diferentes de áudio para reprodução simultânea. Pode também organizar os arquivos de áudio ao arrastá-los à localização desejada. Pode adicionar arquivos de áudio ao Storyboard da mesma maneira que adiciona arquivos de imagens fixas e de filmes.



## Como editar uma imagem




Janela Editar visualização

Tela Editar para imagens fixas

***Opções na Tela Editar para imagens fixas:***

**Reproduzir Filmes** – o leva de volta à Tela Exibir onde você poderá reproduzir, salvar e enviar seus filmes por correio eletrônico.

**Transições** – o leva à Tela Transições (Consulte “Opções no Storyboard”).

**Álbum** – o leva à Tela Álbum (Consulte “Como trabalhar com álbuns”).

**Texto** – lhe permite adicionar texto às imagens. Você pode selecionar o tipo de fonte, estilo e tamanho. (Também pode aplicar efeitos ao texto e ajustar a duração deles.)

**Slider de brilho** – permite-lhe alterar o brilho de uma imagem. Este é o slider superior abaixo da janela de visualização.

**Slider de contraste** – permite-lhe ajustar o contraste de uma imagem. Este é o slider inferior abaixo da janela de visualização.

## Como editar um vídeo




Tela Editar para arquivos de vídeo

***Opções na Tela Editar para arquivos de vídeo:***

| | |
|---|---|
| **Reproduzir** | – inicia o vídeo. |
| **Pausar** | – pára o vídeo. Clicar no botão novamente retoma a reprodução. |
| **Quadro anterior (-)** | – recua o vídeo um quadro. |
| **Quadro seguinte (+)** | – avança o vídeo um quadro. |
| **Slider de Reprodução** | – mostra um marcador que move de um lado para o outro do slider à medida que o vídeo reproduz. |
| **Marca inicial** | – permite-lhe ajustar onde você desejar que o vídeo comece (a marca verde). |
| **Marca final** | – permite-lhe ajustar onde você desejar que o vídeo termine (a marca vermelha). |



*Observação: Você também pode ajustar a hora de início e fim ao clicar com o botão direito do mouse no vídeo e selecionar "Definições".*

## Como imprimir uma imagem fixa a partir de um vídeo

1. A partir da Tela Editar, selecione o quadro de vídeo que desejar imprimir.
2. Clique com o botão direito do mouse no vídeo e selecione "Imprimir". (Comando + para Macintosh)

## Como salvar um filme

1. Clique em Salvar na Tela Exibir.
2. Na janela Salvar como, selecione a unidade e a pasta aonde desejar salvar o filme. Dê um nome ao arquivo e selecione o tipo de filme em que desejar salvar o arquivo.
3. Clique em OK para salvar ou Cancelar para anular.

Salvar no formato VPF (somente Windows) cria um arquivo de projeto. Você poderá abrir este arquivo num outro momento e editar os componentes do Storyboard.